РГДБ
2013

1970 г.

3 6 3

МРТУ 19 №: 183--65

6

4

РГДБ
2015



РГДБ
2015


ПО РАССКАЗУ Ю. ФУЧИКА И Б. СИЛОВОЙ
ТРИ БУКВЫ ИЗ ЯЩИКА РАДИСТА
ХУДОЖНИК Э. БЕНЬЯМИНСОН

РГДБ
2015



1903–1943

Юлиус Фучик – чешский коммунист, борец за свободу. Он писал хорошие, честные книги и звал людей бороться с фашизмом. В 1943 году гитлеровцы казнили Фучика. Ожидая смерти в фашистской тюрьме, он написал свою последнюю книгу – „Слово перед казнью". Он кончил её словами: „Люди, я любил вас..."

РГДБ
2015



А эту книжку Фучик написал ещё тогда, когда Чехословакией правили капиталисты, когда чешские дети не знали правды о Стране Советов и никто ещё не пел песни „Если бы парни всей земли...“ – хорошей песни о дружбе и помощи.



РГДБ
2015


БАТАЯВА
– Беда, капитан! Идём ко дну! – донёсся крик из трюма корабля „Батаява“.
4

РГДБ
2015



Скачут громадные волны. То в один бок ударят, то в другой. Даже на палубу прыгают... Измучались моряки. Видят: не выдержит „Батаява". Вот и закричали: „Идём ко дну!"

РГДБ
2015



– Гром и молния! – рассердился капитан. А потом скомандовал: – „Лево руля! Свистать всех наверх! Все к помпам!“

РГДБ
2015



Заработали помпы. Всасывают в себя воду из трюмов, за борт выплёвывают. А вода всё прибывает. Спасенья нет, утонет скоро „Батаявва“...

РГДБ
2015



А это значит, что утонут и все люди: и кочегары Том и Джон, и повар Панкрофт, и рулевой, и капитан. Кто услышит их в тёмную штормовую ночь, кто спасёт...

РГДБ
2015



Один человек не поднялся наверх по команде капитана. Это радист Ян. Он не может покинуть свой пост. Теперь всё зависит от него. Сидит Ян у аппарата и выстукивает буквы...

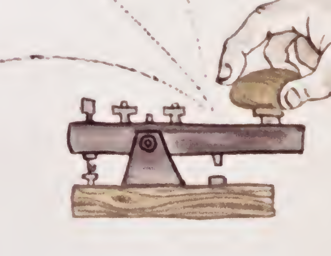
РГДБ
2015

Вот он постучал раз –
выскочило

Постучал второй –
выскочило

Постучал третий –
опять

Эс, О, Эс. Слава, Ольга,
Сашенька



РГДБ
2015

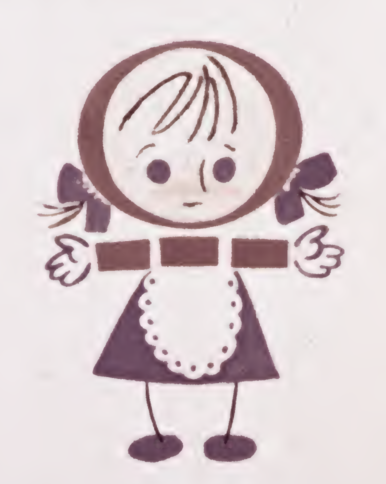


Эти три буквы запомни хорошенько. Если услышишь их, так и знай: кто-то попал в беду, кто-то в опасности, и надо срочно бежать на помощь.

РГДБ
2015

– Ты, Славка, – сказал Ян первой букве S – сообщишь людям, что тонет корабль.





– Ты, Ольга, скажешь, что корабль этот просит о помощи.

РГДБ
2015



– А ты, Сашенька, объяснишь, что море швыряет нас на 27° южной широты и 31° восточной долготы. Пусть все знают, где нас искать.

РГДБ
2015

И только сказал Ян, глядь – Славка, Ольга и Сашенька уже помчались на радиоволне за помощью к людям. Быстро-пребыстро над морем пролетели, над островами разными.



РГДБ
2015



И вот уж они в Европе. – „Вижу город, – кричит Сашенька, – там нам помогут!“ – А Славка мигом повернул руль...

РГДБ
2015



С тех пор, как люди изобрели радио, любой город опутан антеннами. Бросили буквы якорь возле самой большой антенны – ж-ж-жик! – и съехали по ней вниз.

РГДБ
2015

Опустились буквы в приёмнике. А хозяин приёмника господин Скоробогач сидит и слушает джаз. – „Что за безобразие, – закричал он вдруг, – опять кто-то глушит приём!“



РГДБ
2015

А это буквы. Трудно было им прорваться сквозь джазовый вой. Однако справились.



– Тонет корабль! Он просит о помощи! – кричат буквы.

РГДБ
2015



– О помощи?! – взвизгнул господин Скоробогач. – Опять у меня что-то клянчат... Выбросишь одних нищих за дверь, а другие уже лезут из радио! Вон! Ничем не помогу! – И выключил приёмник.

РГДБ
2015

Делать нечего, вскарабкались буквы в свою лодочку. Спешат дальше.



РГДБ
2015

И вот они уже в другой стране. Снова причалили возле самой большой антенны и – ж-ж-жик! – кубарем скатились в приёмник.



РГДБ
2015



А возле приёмника сидит господин Фашистман. Слушает, а сам считает, много ли заработал на продаже пушек. Вдруг в приёмнике что-то защёлкало.

РГДБ
2015

– Тонет корабль!

– Тонет корабль!

– Просит о помощи! –

нетерпеливо говорят буквы.


РГДБ
2015
– Что-о? О помощи? Помогать я не люблю, я скорей утоплю! Живо вон, а не то позову полицейского! – И тоже выключил радио.
24

РГДБ
2015



–Как тут быть? – пригорюнились буквы. – Неужели все люди такие злые и бросят на съедение акулам и кочегаров Тома и Джона, и повара Панкрофта, и рулевого, и всех других?!





РГДБ
2015

– А я знаю! – сообразила Сашенька. – Мы выбирали самые большие антенны, а большие всегда у богатых... Богатые бедным никогда не помогут!



РГДБ
2015


Они бросили якорь у малюсенькой антенны и спустились в крошечный, тесный приёмник конторщика Потихоничека.
S O S

РГДБ
2015

– Тонет корабль „Батаява“, просит о помощи!



– С радостью бы помог, – вздохнул Потихоничек, – да не смею признаться, что слышал вас. Задолжал я хозяину за квартиру, он теперь запрещает включать радио. Вот и слушаю потихонечку... Попытайте-ка счастья у моего соседа Яна Плотника.

РГДБ
2015

Буквы перебрались в приёмник к Яну Плотнику.

– Ну, а люди-то спасены? – первым делом спросил Ян.

– Нет! Они просят о помощи.



– Тогда живей! Надо бежать, собрать всех товарищей с нашей фабрики!

РГДБ
2015



Ян Плотник стучится к Слесарю Тонде. Слесарь поднял на ноги Трубочиста. Бегут к ним Кузнец и Ткач, за ними Почтальон и ещё много-много людей. Все спешат на помощь „Батаяве“.

РГДБ
2015

– Спору нет, – озабоченно говорит Славка, – люди они хорошие, товарищей в беде не оставят. Но ведь даль-то какая! И море... Пожалуй, не добраться им до „Батаявы“.



И буквы снова прыгнули в лодку.

РГДБ
2015



– Уф, ну и жарища! Ольга глянула вниз. Лодка неслась над раскалённой, как печка, Сахарой. Прямо на горячем песке лежат арабы и слушают радио.

РГДБ
2015



РГДБ
2015

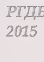


Арабы были бедные. Они водили в пустыне чужие караваны и знали, как страшно, когда простой человек попадёт в беду. Например, в песчаную бурю, саму́м.

РГДБ
2015



Заторопились арабы, не сказали ни слова, вскочили на верблюдов и понеслись на помощь „Батаяве“. А буквы полетели дальше.







Холодно стало. Посмотрели буквы вниз, видят – сидят эскимосы, рыбий жир пьют и слушают радио. Услыхали слова: „Тонет корабль, просит о помощи“.

рыбий жир



Лохматые меховые шубы натянули, запрягли в нарты собак и пустили их вскачь. – „Спасём „Батаяву“!“

РГДБ
2015

У эскимосов жизнь тоже нелёгкая. Они добывают тюлений жир, кожу и меха. Им ли не знать, каково человеку, когда снежный буран застигнет его на охоте.



РГДБ
2015

– Но море-то не везде замёрзло! Как они доберутся до „Батаявы"? – забеспокоилась Ольга.





И лодка снова помчалась по радиоволнам...

РГДБ
2015



Летят над морем. На море корабль. Ж-ж-жик — скользнули буквы в радиорубку корабля.

РГДБ
2015

"SOS! SOS!" Тонет корабль „Батаява".
Терпит бедствие на 27° южной широты
и 31° восточной долготы.



Радист Иван записал на бумажную ленту всё, что сообщили буквы...

РГДБ
2015

...и скорей к капитану. Капитан глянул на бумажку и тут же отдал команду:

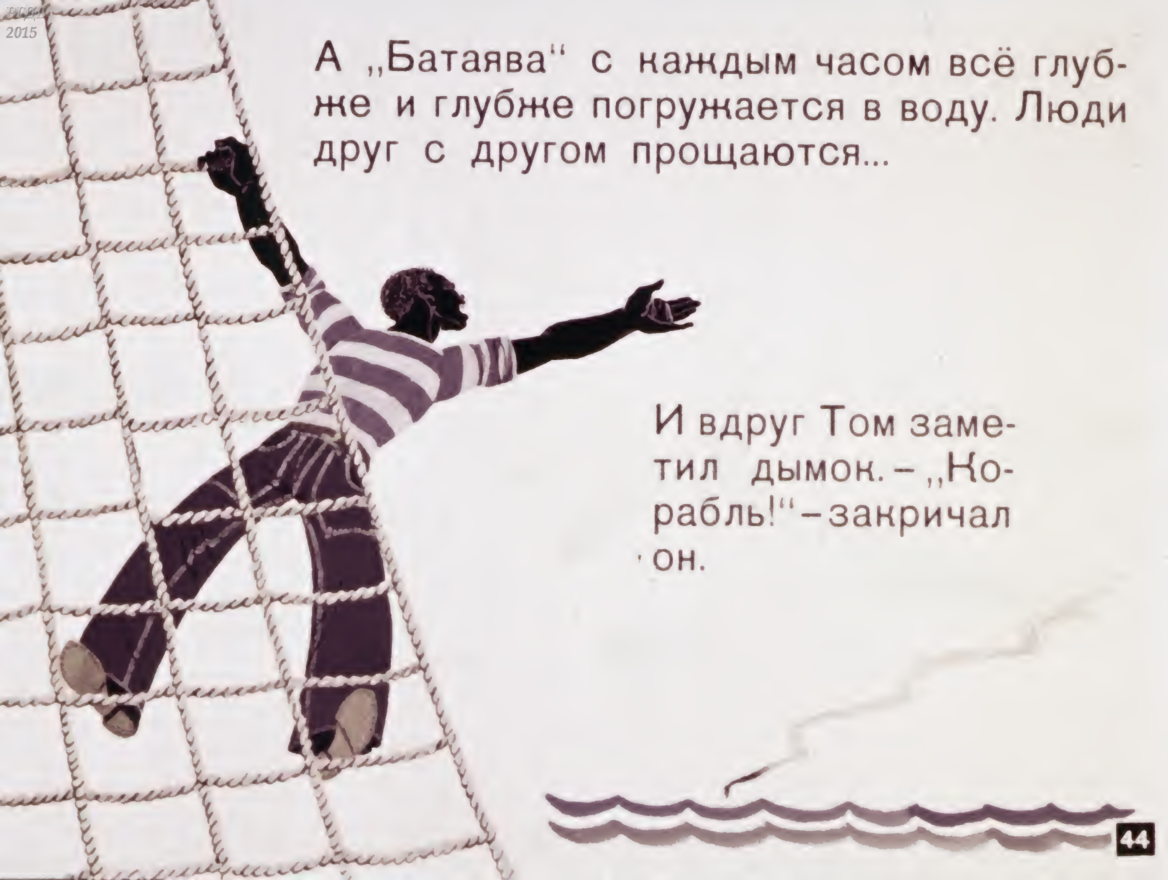


РГДБ
2015



– Они спешат на помощь незнакомым друзьям. Потому что все люди на земле, которые трудятся, должны жить дружно. Только тогда они победят.

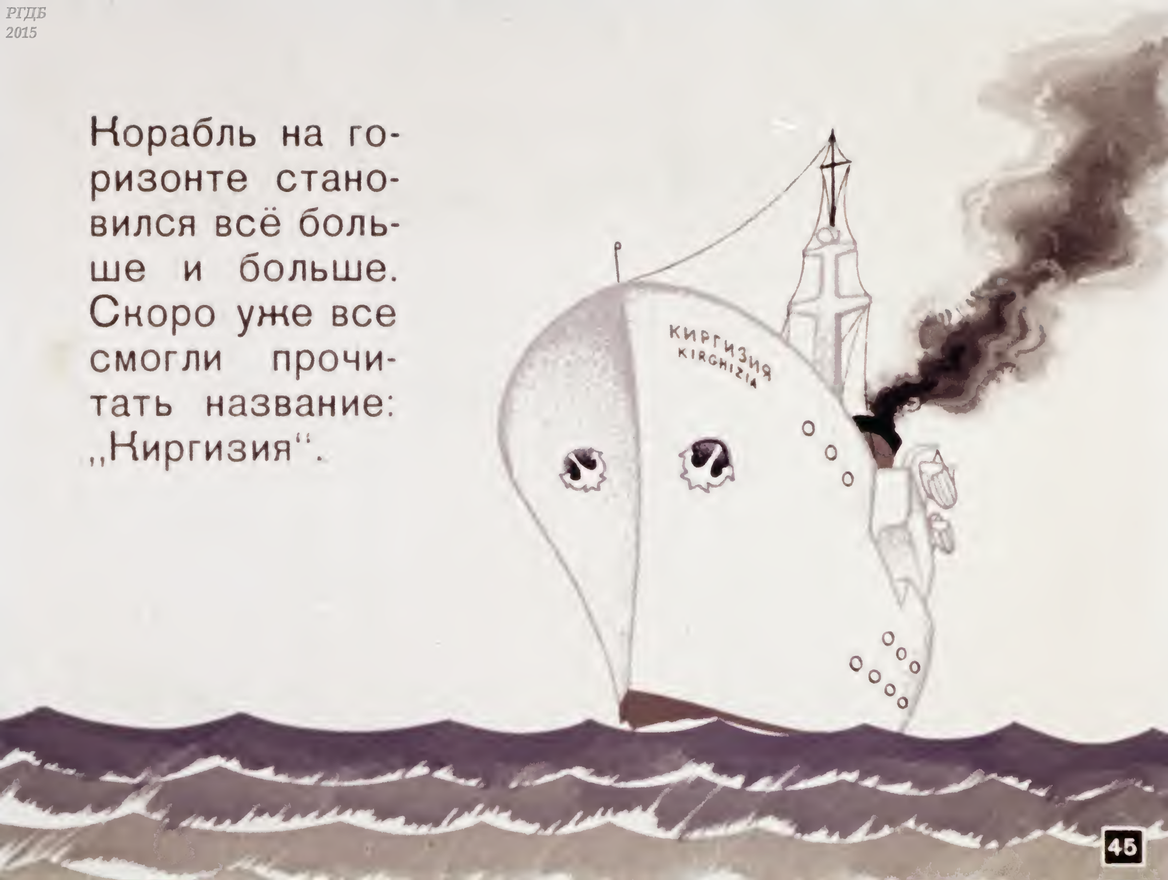
РГДБ
2015



А „Батаява“ с каждым часом всё глубже и глубже погружается в воду. Люди друг с другом прощаются...

И вдруг Том заметил дымок. – „Корабль!“ – закричал он.

РГДБ
2015


Корабль на горизонте становился всё больше и больше. Скоро уже все смогли прочитать название: „Киргизия“.
КИРГИЗИЯ
KIRGHIZIA
45

РГДБ
2015



Значит, не зря торопились: успели вовремя! Спасённые моряки и моряки, которые их спасли, – все радостно подбрасывали вверх шапки.

РГДБ
2015

Радист Иван сразу же отвёл радиста Яна в свою рубку, и тот сам отстукал новые буквы, чтобы весь мир узнал...



КОМАНДА „БАТАЯВЫ" СПАСЕНА

ЭКИПАЖЕМ СОВЕТСКОГО КОРАБЛЯ „КИРГИЗИЯ".

РГДБ
2015

Слышат эту новость Ян Плотник,
Слесарь Тонда и Почтальон.



Слышат арабы.



Эскимосы слышат.



Все радуются и поворачивают домой:
„Батаява“ спасена!



РГДБ
2015

Только господин Скоробогач и господин Фашистман не радуются.



– Подумаешь, какое событие, спаслись простые моряки!..

РГДБ
2015



А три буквы спокойно улеглись в ящик радиста. Они своё дело сделали: облетели весь свет и подняли много людей на помощь попавшим в беду товарищам.

РГДБ
2015

И ТАК
ДОЛЖНО
БЫТЬ
ВСЕГДА

РГДБ
2015



Редактор Т. Семибратова

Художественный редактор А. Морозов

Д-113-65

Студия „Диафильм“, 1965 г.

Москва, Центр,

Старосадский пер., д. № 7

Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30